Alicante. Año XXIII.—Núm. 3592. NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS. Miércoles 28 de Agosto de 1901

LA UNION DEMOCRATICA

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

Organo oficial del partido Republicano Progresista de la provincia

(Teléfono número 181)

Precios de suscripción.

En Alicante 1'50 pesetas al mes.—En los demás puntos, 5 id. trimestre.—Fuera de España, 10 id. id.—Pago anticipado.—Número suelto 5 céntimos.—Atrasado, 10 id.

Puntos de suscripción

En la redacción y admon. Alfonso el Sabio 26 ent.º.—No se devuelven originales, aun cuando no se publiquen. Todas las reclamaciones y correspondencia, al Propietario, Director y Administrador, D. RAFAEL SEVILA.

LA UNIÓN DEMOCRATICA
Diario republicano progresista

Alicante, un mes una peseta cincuenta céntimos.

Trimestre fuera, cinco pesetas.

Número suelto, cinco céntimos.

Redacción y Administración, Alfonso el Sábio, 26, Entresuelo.

CULTURA Y FUERZA

Lo primero que un país requiere para entrar en el concierto de la civilización, asimilársela y contribuir á ella, es cultura, y ésta no se obtiene sin que en instrucción pública se gaste cuanto sea necesario, aún á costa de grandes esfuerzos y sacrificios, pues sólo por ella podrá regenerarse.

Nosotros que estamos convencidos que únicamente por el mar esta nación ha de recuperar su puesto en Europa y alcanzar de nuevo prosperidad, atribuimos á su ignorancia y atraso la indiferencia que se demuestra ante la idea de aprovechar las condiciones marítimas y geográficas de la Península, relegándola á último término dentro de su política, cuando deberian ser el objetivo primordial de sus gestiones.

A fin de que así ocurra es preciso que esta idea encarne en el espíritu público, y sólo se conseguirá con mayor cultura en la nación, que entonces se dará cuenta de sus males y de sus remedios, apreciando mejor los recursos de que dispone y las condiciones naturales de territorio que puede con gran ventaja utilizar.

La Marina representa la síntesis de los adelantos científicos é industriales de una civilización, y la medida del progreso de cultura de las naciones, puede obtenerse por su desarrollo marítimo, tanto en flotas como en industrias navales; las atrasadas jamás podrán, de continuar en ese estado, ser predominantes en el mar ni aún viviendo de prestado.

Por tales razones estimamos que, debiendo España atender con preferencia al desenvolvimiento de sus naturales intereses marítimos, le es imprescindible una cultura previa, tanto para comprender la necesidad en que está de hacerlo, como para verificarlo con utilidad.

Así es que como españoles y convencidos de que solo por Marina podrá la nación levantarse, abogamos por que la instrucción pública adquiera en ella la importancia mayor en la esfera de la administración y se le dediquen todos los recursos que necesite, pues en cuanto el país se ilustre echará de ver inmediatamente que en su dilatado litoral y en su posición sobre el Mediterráneo y el Atlántico y en su proximidad al Norte de Africa, radican sus fuerzas de vida y las esperanzas de su porvenir.

Pero como no es posible detener la marcha del mundo ni sus acontecimientos hasta tanto que á nosotros nos convenga, tambien se requiere que nos preparemos para afrontar estos en la parte que nos atañe y pongamos nuestras fuerzas de mar y tierra en condiciones de garantir nuestra integridad nacional, amenazada de próximos riesgos.

Instrucción pública, Ejército y Marina: he aquí los tres objetivos que deben predominar en la política actual de España, pues significan la resolución de sus problemas mas apremiantes y son la base de su desenvolvimiento sucesivo.

CULTURA Y FUERZA es lo que por el momento España necesita; distraerse en otras direcciones es retardar la obra de nuestra renovación y exponer la Patria á graves daños.

DE REGRESO DE "LA PILETA,,

NOTAS DE VIAJE

No es fácil—al menos para mí—reseñar una fiesta en la célebre «Pileta,» posesión hermosa del ilustre Doctor Esquerdo próxima á Villajoyosa, donde tan buenos ratos he pasado y de donde acabo de regresar. Sin embargo, he de intentarlo. La impresión es hermosa, «pues aquello es el oasis en el desierto de la vida». Es decir, que "La Pileta" es lo mejor de lo mejor: sobre todo en la fiesta onomástica de doña Luisa Saez de Esquerdo y su encantadora hija menor.

El golpe de vista que "La Pileta" ofrece es realmente pintoresco, todo luz y colores, todo aroma y sonidos, con aquel suelo feraz aquel cielo hermosísimo y aquel mar á lo lejos para mayor resalte y encanto del pueblo vecino en cuya hermosa playa se ven varados algunas embarcaciones que simbolizan la navegación mercantil. Recordé el simulacro de combate naval que tuvo lugar recientemente en aquellas aguas, y el desastre de Cavite, donde sucumbieron bravos marinos españoles y fueron echados á pique nuestros barcos, sin defensa posible. Luego, queriendo distraer mi pensamiento, contemplé desde un alminar de "La Pileta" la campiña llana de un verde brillante y la nota blanca y siempre blanca de los terrados, paredes y muros de Villajoyosa, y el magnífico puente con su hormigueo incesante... ¡cómo pintar los alrededores de Villajoyosa! Verdadero pugilato entre el cielo y la tierra, brilla aquél con sus mejores luces y adórnase ésta con la más encantadora frondosidad.

La Providencia nos ha hecho sensibles para que pudiéramos cumplir los designios que al criarnos se propuso. Porque sentimos, obra en nosotros su poder; la sensibilidad por decirlo así, nos despierta á la vida, nos hace conocer y sentir, nos impele á la libertad, y nos convierte en verdaderos hombres, haciéndonos trabajar en nuestro propio perfeccionamiento. Esa maravillosa facultad de recibir las impresiones de lo esterior con que nos ha dotado, le sirve para llegar hasta nosotros, comunicarnos sus dones y enseñarnos á vivir. Si el alma no las recibiese, nuestra educación sería imposible.

***

Con ser tan vasta la esfera que acabo de recorrer, no se para en ella la actividad toda del ente racional. Hallándose en la cumbre de la montaña no se contenta con ver á sus pies el hondo valle y la dilatada llanura, ni con que sus ojos contemplen los movimientos de los astros que giran magestuosamente en la bóveda celeste. El espectáculo de tanta maravilla no alcanza á colmar su corazón; más allá del horizonte visible quisiera descubrir otro horizonte, cuyos términos ni prevé tal vez donde han de colocarse. Ha sugetado con su industria la naturaleza y conseguido que la tierra le proporcione abundantes alimentos; que el mar le sirva de vehículo para sus viajes, que los animales se tornen de enemigos en fieles servidores; que las bellas artes sean origen de deleites; y que la sociedad sienta ansia de libertad y de mejorar de estado. Una inquieta curiosidad que prueba en lo íntimo de su alma le dá á conocer que ha nacido para cosa más excelente que el gozar de todos los bienes que la Providencia le ha deparado; que no le basta el ejercicio indefinido de sus facultades si no se dá cuenta de ellas; que es poco que los ojos se recreen con los brillantes colores de la rosa y del clavel, y que el oido se extasíe escuchando los trinos del ruiseñor: en suma, oye en su interior una voz elocuente que le advierte que si su inteligencia no se adelanta á buscar la razón de sus mismas producciones está á riesgo de correr la propia suerte del rey Midas. Como aquel entre sus tesoros pereciera ella entre los suyos si la actividad de que se valió antes para acumularlos no la convirtiera ahora en el exámen, no ya de las riquezas, sino de los medios que le sirvieron de producirlas.

***

«¿Y á qué viene esa filosofía Sr. Sevila?» Esta pregunta paréceme oirla de labios del amigo Sr. Manzano, á quien encontré en «La Pileta» el día de la fiesta, 25 de Agosto, *en que se echó el resto* como suele decirse. «Es que no sabiendo como salir de apuro, he apelado á la filosofía, que comienza cuando el hombre no contento con el conocimiento de los hechos, pretende adquirir el de las causas que los producen». ¿Satisface la respuesta? Si es en sentido afirmativo lo celebraré, porque yo quiero mucho al señor D. Augusto Manzano, persona ilustrada, demócrata de verdad y entusiasta admirador del Doctor Esquerdo.

Y he aquí que al citar este nombre hallo justificadas mis disertaciones filosóficas.

Detengome por algunos momentos en este punto.

La causa, *el porqué* de la fiesta es que se celebraba el santo de la digna esposa del sabio Doctor Esquerdo y de su hija Luisa. ¿Le extrañará después de este recuerdo el que yo me haya entretenido en disertaciones filosóficas antes de narrar lo que presencié?

***

No fueron solo los obsequios de la distinguida familia del Sr. Esquerdo con ser muchos y espléndidos los que llamaron la atención y son dignos de la publicidad y del agradecimiento, sin eso hay que tener en cuenta la grandiosidad de la fiesta celebrada en «La Pileta» ese día; los juegos populares en que tomó parte el pueblo; las reuniones y bailes; las piezas musicales interpretadas por la banda de música de Villajoyosa; el juego de cintas preciosamente ejecutado y en el que tomaron parte además de otros ginetes los hijos del Doctor nuestros buenos amigos Jaime, Juan y Pedro, el joven señor Ortiz y el precioso niño Jaimito; y por la noche, la velada musical grandiosa, sublime á la que concurrieron muchas personas de distinción; hermosas mujeres, elegantes señoritas, recogido el negro océano de la cabellera en gallardísima y elevada revuelta y despidiendo fuego de unas pupilas negras, y otras, seductoras con sus cabelleras de rizos de oro y ojos azules. De todo esto encontré en los magníficos salones de Esquerdo, en esa noche de imborrables recuerdos de tan deliciosa reunión.

En una palabra, porque aún no he acabado de contemplar el conjunto y tengo miedo á fijar la mirada en los detalles de esa obra maestra que la inspiración de los señores de Esquerdo exhibió el domingo en los salones de «La Pileta» para deleite de sus amigos.

¡Lástima que no pueda trasladarse al papel lo que se vé y se siente! Se admira en un momento la perfumada atmósfera de una estancia poblada de ángeles, el desbordamiento de la luz, el sonido de notas sublimes arrancadas por Latorre al piano, el canto dulcísimo de la señorita Pura Reyner, aquella voz que eleva el espíritu á regiones desconocidas con la magia de su acento, ¿quién es capaz de reunir todo eso y trasladarlo al papel?

***

Por la tarde "La Pileta" presentaba aspecto animadísimo é indescriptible, como si allí se hubiera dado cita el pueblo de Villajoyosa, prueba de las universales simpatías de que gozan en el país los señores de Esquerdo, y como si quisiesen inundar con oleadas de alegría la casa y sus alrededores. Por la noche los grandiosos salones de "La Pileta" eran insuficientes para contener á tan distinguida concurrencia. Por la tarde, la guitarra, rasgada con destreza por manos expertas congregaba á la gente moza invitándola á bailar y á cantar, despertando en todos dulces emociones, si bien fugaces como es la vida. Por la noche, el arte hablando al alma por una forma que afecta los sentidos: esta forma es lo bello.

Al decir que las nueve musas son hermanas la mitología griega dá á entender que todas las artes propenden á un mismo resultado. Solo se diferencian entre sí por los procedimientos; el escritor se dirige á lo bello con la hermosa expresión de las ideas: el pintor le dá colorido brillante con los pinceles; y el músico la diviniza con los sonidos.

Por consecuencia, la música no pose una definición especial, puesto que su objeto y el resto de las artes es igual; más si precisamente hubiéramos de buscar esta definición, diríamos que es el *arte de los sonidos*.

Debo explicar qué cosa *es lo bello*: pero que necesidad hay de hacerlo? Cuando á la vista de una rosa ó de un jazmin exclamais: ¡Qué hermosa flor!.. sabeis sin duda lo que es bello.

Todo el mundo posee la idea de lo que esto es; con la diferencia de que cada uno lo busca y lo saborea en proporción á su sensibilidad natural, y á la cultura que le produce la educación; y como se dice vulgarmente la música no se ha hecho para todos, no es mucho que saquemos la conclusión de que este arte es un misterio reservado á algunos iniciados, ó más bien simplemente, que para comprender, que para gozar de la música, es necesario poseer ese gusto que procede en parte de la naturaleza, y en parte del estudio. Los hermosos versos de Calderón no se hallan á más altura de la inteligencia común que las melodias de Mozart.

Por esta razón, un gran músico, debe poseer las mismas condiciones que forman á un gran poeta, ó á un gran pintor.

La música como dice Berlioz, es á un tiempo, un sentimiento y una ciencia; exije de parte del que la cultive, así pintor como compositor, una inspiración natural y conocimientos que no se adquieren sino despues de largos estudios y de meditaciones profundas. La reunión del saber y de la inspiración constituye el arte.

***

Mi amigo D. Juan Latorre es artista. Se lo he dicho muchas veces porque lo creo así.

Se sentó al piano y al poco tiempo se oyó el estruendoso aplauso del auditorio. Había hecho sentir. Siguió tocando y siguió el entusiasmo en aumento y los bravos y las palmas. De este modo la música habla y sienta; ejecutarla sin inspiración es mentir; escucharla sin conmoverse profundamente, es ignorar.

***

A ruegos de los señores de Esquerdo cantó varios números la bella y distinguida señorita Pura Reyner ¡Cuanto tiempo que no la había oido! Recuerdo que la última vez fué en una preciosa quinta en las inmediaciones de Villafranqueza, propiedad de los padres de esta señorita, y en una reunión de confianza.

De hermosa y esbelta figura, de recursos artísticos salientes, de voz extensa y bien timbrada, el público no pudo contener el entusiasmo al oirla cantar acompañada al piano por el Sr. Latorre, y con grande justicia aplaudió al terminar unos aires andaluces y una preciosa romanza.

También para la distinguida señorita María Vaello hubo aplausos muy merecidos al cantar con sumo gusto y afinación acompañada por el Sr. Latorre. Es más que aficionada, una excelente tiple.

Y para que nada faltase la banda de música del pueblo ejecutó muy bien los mejores números de su repertorio.

La brillante y numerosa concurrencia quedó satisfechísima del concierto y hubo tambien un poco de baile.

Recordamos haber visto además de la señora doña Luisa Saez de Esquerdo, á sus bellísimas hijas señoritas Rita y Luisa, á las señoritas María Izquierdo, Rosa Marcili, señora doña Dolores Reyner de Latorre su hermana señorita Pura, señoritas Magdalena Pérez, Rosa Sevila, señoritas de Vaello, señora de Buades é hijas Lorenza y Josefina, señoritas Cándida y Agustina Zaragoza, Angeles y Josefina Esquerdo, Rosa Gaitana, doña Petra Chesa, doña Casilda Ortega, señora condesa de Hut, doña Micaela de la Puente, doña Concha Buisolá, doña Agustina Atienza, doña Luisa Diez, Verónica Pérez, doña Elvira de Galdó, doña Beatriz Lloreca, doña Valeria Esquerdo, señora de Lidón y su bellísima hija, señora viuda de Ramirez é hija Lola y Pura, señora de Manzano, señora y señoritas de Guardiola, señora de Rufera é hija, señoritas de Loret, señora de Linares, señoritas de Zaragoza y otras que es imposible recordar.

El sexo fuerte estaba representado por los Sres. D. José María Esquerdo y sus hijos Jaime, Juan y Pedro, D. Augusto Manzano, D. Rodolfo Izquerdo, D. Miguel Guijarro, D. Vicente Baldó y su hijo político, don Eusebio Linares, D. Manuel Lidón, D. Pedro Marced, D. Pedro Sellés, D. Juan Latorre, D. Pedro Llorca, D. Jaime Esquerdo, D. Bartolomé Pérez, D. José Buades, don Gaspar Gaitana, Sres. Pérez, Lloret, Vaello, Miquel, Serrano, Guardiola, Marcos, Lanuza, Peidró, Zaragoza Montoya (D. José) Zaragoza Giner (D. Vicente) Ortiz, Orts, y don Alvaro Esquerdo, Soler, Sánchez y otros muchos.

Ya tarde terminó la reunión retirándose los convidados satisfechísimos á sus hogares despues de haber sido obsequiados con helados exquisitos, dulces y licores. La iluminación de «La Pileta» y los alrededores resultó fantástica y muy espléndida.

***

El pirotécnico de Teulada Sr. Ivars que es muy inteligente disparó un castillo de fuegos artificiales que entretuvo agradablemente al público en las primeras horas de la noche.

Este número del programa de los festejos del día de San Luis, merecía capítulo aparte y se lo he dedicado. Muy bien por el pirotécnico señor Ivars, que es uno de los buenos amigos y admiradores del Doctor Esquerdo.

De los pueblos inmediatos vinieron también á «La Pileta» numerosos amigos á felicitar, á tomar parte en aquel festival magnífico y de carácter íntimo.

***

Y adiós; hasta el año que viene—si Dios quiere—en que vuelva á «La Pileta» disfrutando, solazándome el alma en esparcimientos tales como oir tocar el piano á un maestro tan distinguido como mi amigo Latorre, subyugándome con aquellas notas tan dulces, tan elocuentes, de tan limpísima sonoridad, que surgen en ruidosas cascadas, pero tangentes, sin confundirse jamás una con otra, reproduciendo las notas musicales con tan sublime encanto, con tan inimitable maestría, con tan sin par elegancia, que no acierto á expresar.

En una palabra, aunque mi querido amigo Sr. Esquerdo me invita siempre á sus reuniones de confianza; aunque estoy seguro de su inquebrantable amistad, declaro que si alguna vez no me invitase iría á «La Pileta» el día de San Luis, á compartir con él y su familia el júbilo y la satisfacción que experimentan. Yo no soy socio de ninguno «Real Club de Regatas,» ni de ningún «Jokey-Club»: á mi no hay que buscarme para nada que huela á ciertas *juergas*; y solamente un amigo excelente es capaz de sacarme de la vida metódica aunque no buena áque estoy sometido, hace bastantes años, para llevarme á un viaje en coche de algunas horas por mal camino, y sudando *el quilo.*

. . . .

Como esta crónica es muy larga y creo que he aburrido bastante al lector, pongo aquí punto final.

Lo del viaje á «La Pileta» ha sido un acontecimiento.

RAFAEL SEVILA LINARES.

Las reformas de Gobernación

*

¿Será posible que el Sr. González nos quiera dar á retazos su pensamiento? Nos ha dado ahora uno sobre tramitacion de expedientes en su ministerio. ¿Suprime algunos? Oh, no; se limita á clasificarlos y á determinar el curso que habrán de seguir según su género. No son grandes las diferencias que entre ellos establece, pero son al fin diferencias.

Nos vamos nosotros á fijar sólo en la tramitación de los que por recursos de alzada contra los acuerdos de los gobernadores vengan al ministerio. Pasarán por el siguiente calvario:

Irán primeramente al registro. Del registro irán al correspondiente negociado, cuyo jefe, en término de diez días, habrá de exponer en forma de resultandos lo que del expediente aparezca. Del jefe de negociado irán al de sección, que dentro de otro plazo de diez días propondrá "in voce" al director los trámites de instrucción y esclarecimiento del asunto que crea necesarios.

El director ordenará en el acto los que considere precisos, sin que para seguirlos tengan tiempo difinido. Si el director estima conveniente oir al Consejo de Estado lo propondrá al ministro, que también deberá resolver en el acto. Para que el Consejo de Estado dictamine, tampoco se le fija plazo.

Practicadas todas estas diligencias, volverán los expedientes al negociado, cuyo jefe, en término de seis días, consignará en nuevos resultandos lo que acrediten. Volverán luego al jefe de sección para que en término de diez días en forma de "vistos" separados, ponga á continuación de los resultandos los textos legales que estime aplicables al caso y en el término de otros cinco días los ponga oralmente en conocimiento del subsecretario ó del director del ramo, que podrá añadir á los "vistos" otros textos legales. Dentro de otro plazo de treinta días llegarán por fin los expedientes al señor ministro.

Aquí entra lo más solemne. Parecerán ante el señor ministro el subsecretario ó el director con el jefe de sección y los expedientes. El jefe de sección dará lectura de los resultandos y los vistos, el subsecretario ó el director expondrá verbalmente su opinión, y el ministro dictará su resolución expresando los motivos en que la funda, motivos que el jefe de sección, en término de seis días, habrá de convertir en considerandos, y someterlos con la parte dispositiva al director ó al subsecretario para que lo suscriban y lo pongan á la firma del ministro.

¿Qué les parece á ustedes esta colosal reforma? ¿Qué esas idas y venidas de los expedientes? De ninguno de los antiguos trámites prescinde el Sr. González; se limita á fijar términos, términos que ya sabemos que no han de guardarse. Aunque se los guardara, cabos sueltos quedan para que como hoy los expedientes se eternicen el tiempo indefinido para la instrucción y el esclarecimiento de los asuntos y las consultas al Consejo de Estado, que no reduce á las que la ley taxativamente prescribe.

El ministro se habrá de ver bien apurado para resolver uno por uno todos los expedientes, así los que ahora nos ocupan como los demás, que no son pocos, previa la lectura de los resultandos y los vistos, y debiendo dictar los fundamentos de sus resoluciones. ¿Se siente usted con fuerza para tanto, Sr. González? Podrá sobrarle ciencia. ¿Le sobrará tiempo?

Mal ministro de Gobernación nos ha caido para la realizacion de las reformas que el país desea. tiene el grave defecto de perderse en minucias.

F. Piy Margall.

Notas y notitas

Nuestro colega *La Opinión* censura al gobernador civil Sr. Riu, por su proceder en lo de San Vicente.

Lo mismo hace con *El Correo* que por esta vez está actuando de defensor del Sr. Riu.

Dice por último que el criterio legal expuesto en la ley Municipal ha sido infringido y que se han cometido varias barrabasadas.

Quién más lo sentirá el secretario del Ayuntamiento de San Vicente Sr. Dominguez, que efecto de una de esas barrabasadas ha quedado cesante.

Pero señor ¿es posible que todos los partidos monárquicos lo hagan pésimamente?

\-

Dijimos que la dirección de la Compañía Arrendataria había dispuesto retirar de la circulación en 1.° de Septiembre próximo los sellos antiguos de correos que hoy se usan en unión de los de la última emisión, y hoy podemos añadir que ha dirigido ya la oportuna circular á sus representantes dictando reglas para el canje y devolución á la fábrica Nacional del Timbre de los expresados sellos de comunicaciones de antigua elaboración, los cuales quedarán fuera de la circulación el 31 del mes actual.

Por lo tanto, en 1.° de Septiembre próximo han de estar surtidos los almacenes de las subalternas de timbres de Correos y Telégrafos suficientes para atender á las necesidades del consumo y el canje. La devolución de los sellos canjeados á particulares se realizará por los expendedores á las subalternas antes del 20 de Septiembre y éstas á las representaciones para que á su vez las envien á la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre.

\-

En Albacete se ha celebrado una reunión de vinicultores acordando pedir al gobierno la supresión del impuesto de consumos sobre el vino.

\-

Según noticias recibidas en este gobierno civil se ha celebrado en Alcoy con tranquilidad el mitin libertario para protestar de los últimos sucesos de la Coruña.

En el Gobierno civil se ha solicitado autorización para celebrar un mitin con el mismo objeto en esta capital.

\-

Por fin se ha resuelto

Hoy ya no han de temer sentirse molestadas por indiscretas miradas las señoras que tengan el cutis con un excesivo desarrollo del vello.

Con el «Depilatorio Venus» se ha resuelto que existe un preparado que siendo eficaz para la destrucción del vello, es al mismo tiempo un producto completamente inofensivo y que con su sencilla aplicación se consigue limpiar el cutis de este ridículo enemigo de la belleza, al mismo tiempo que le dá una tierna frescura y elegante suavidad.

Los innumerables testimonios que obran en poder de la casa que tiene el secreto de su preparación y el éxito cada día creciente que les dispensa el público, son la mejor prueba de que sus resultados son siempre satisfactorios.

Se vende en todas las buenas perfumerías á cinco pesetas franco.

COLABORACION LITERARIA

NOTAS DE MI CARTERA

Un criado con uniforme me presentó el sombrero y el gabán, me puse los guantes y salí á la calle. Había pasado ya la noche, creo que alboreaba; el viento matinal me azotaba con saña enloquecedora, el cielo obscuro no dejaba entrever ninguna estrella. Andaba sin rumbo ni procuraba orientarme. Decididamente sufría yo uno de esos accesos nerviosos tan comunes en mí, siempre que salía de aquella casa... Inadvertidamente volví la cabeza y ví por encima de los árboles del parque, las luces de aquellas ventanas semejando pupilas fosforescentes de fantasmas atormentadores... Y el viento estridente me traía el eco del estridente jolgorio, de carcajadas nerviosas; yo también había formado parte otras veces de aquellas bacanales del circulo.

Paréme. A la luz de un rayo de luna que se filtró por entre los nubarrones, abrí mi cartera poseido de temor, propio del que espera sufrir un desencanto. Bah! no era mucho; había perdido todo mi dinero; solo me quedaba una moneda de cinco pesetas olvidada en uno de los bolsillos del gabán...

. . . .

Entré en aquel café de la plazoleta del Cármen, desmayado próximo al desfallecimiento. Me senté en una mesa y mientras paladeaba unos bizcochos con sidra, leía al azar las noticias de uno de los diarios que había abandonado sobre una silla. Un escalofrío repercutió en todo mi ser; yo que nunca me había preocupado del bien de mis semejantes, acababa de leer una noticia que me llenó de espanto; decía: «en la calle de tal—se encuentra una familia enferma en medio de la mayor indigencia; las personas caritativas que puedan socorrerla...

. . . .

Me levanté desolado y me dirigí á mi casa; me avergoncé de mí mismo pensando que mientras me entretenía perdiendo mi fortuna con mis orgías, había en el mundo seres abandonados á quienes yo hubiera podido haber proporcionado la felicidad solo con lo que me habían ganado aquella noche... ¡Ah, vivia equivocado!

F. Rodriguez Vera.

25 Agosto 1901.

CORREO DE MADRID

Agosto 25 1901.

Señor Director de LA UNION DEMOCRATICA —Alicante.

Querido amigo y distinguido correligionario:

Un conspicuo político ha declarado que á pesar de la tranquilidad aparente que reina en la política, hay en el fondo mucha agitación.

Dias pasados hubo una discusión entre el conde de Romanones y el Sr. Urzaiz sobre el pago á los maestros

Este contrarió mucho al ministro de Hacienda, quien e propuso dimitir, comunicándole á Sagasta su resolución.

Este medió en el asunto, logrando conciliar los ánimos mediante una formula de concordia que consiste en someter la cuestión á la Dirección general de Administracción local, como organismo intermedio.

También ha dicho el político aludido que el Sr. Urzaiz se halla disgustado porque en uno de los últimos Consejos de ministros le desecharon varios proyectos de Hacienda, entre ellos el referente al pago en oro del impuesto de utilidades por las compañías extranjeras.

El Sr. Sagasta no ha convocado aún á sus compañeros á Consejo.

No se sabe aun si el primero de esta semana se verificará el miercoles.

Ya se conocen detalles del crimen del Seminario.

El seminarista mató al mayordomo por temor de que le postergara.

Para llevar á cabo la obra aprovechó la ocasión de que el víctima estuviera solo en su cuarto, y le clavó por la espalda un cuchillo de cocina.

El Corresponsal.

Varias noticias

Hemos tenido el gusto de ver en el escaparate del Sr. Martinez, en la calle de la Princesa, los magníficos premios destinados al certámen cientifico-mercantil que se celebrará hoy martes á las nueve y media de la noche en el decano de nuestros coliseos

Todos los objetos son de valor y gran mérito artístico, por lo cual merecen nuestros plácemes los generosos donantes, cuya conducta redundará en pró de la cultura de nuestra capital.

\-

Por la delegación de Hacienda se ha dirigido una circular á los alcaldes, dictando reglas facultativas y plan para los aprovechamientos forestales de los montes en el corriente ejercicio económico.

\-

El Presidente del Colegio pericial mercantil de esta capital, en atento B. L. M. que recibimos ayer, nos invita al Certamen organizado por dicha Corporación, que tendrá lugar en el teatro Principal hoy 28.

Agradecemos al Sr. Bellido su atención, y desde luego prometemos asistir á tan solemne acto.

FIESTAS EN ALICANTE

Hé aquí los números del programa para hoy.

Certamen científico mercantil en el Teatro Principal. Grandes bailes populares al estilo del país.

FIESTAS DE BARRIO

Según estaba anunciado, han comenzado las fiestas en el barrio Nuevo.

Todas las casas del barrio están engalanadas y la animación es mucha.

Las fiestas para hoy son: diana, carrera de bicicletas y velada musical.

En los días sucesivos:

Día 28.—Diana, carreras y cabalgata.

Día 30.—Diana, baile infantil y danzas al estilo del país.

Días 31 y 1.º 2 y 3 de Septiembre.—Los mismos festejos que el día anterior.

Día 4.—Diana, carreras y concierto de guitarras y bandurrias, y

Día 5.—Diana, reparto de premios á los bailadores y ciclistas, carreras y una gran traca.

Hoy se celebrará en esta capital un mitin libertario para protestar de los sucesos de la Coruña y en el que tomará parte la célebre oradora Teresa Claramunt.

El precioso niño Pepito, hijo de nuestro amigo don José Martínez Oriola, acaba de pasar una grave enfermedad de la que se encuentra ya completamente restablecido.

Por la Dirección general de Obras públicas se le ha concedido un mes de licencia al ingeniero don Próspero Lafarga para que pueda atender al restablecimiento de su salud.

Se encuentra en Alicante el secretario del Ayuntamiento de Sax, D. Norberto Rico.

BATALLA DE FLORES

El mejor número de los festejos celebrados ha sido hasta la fecha, la batalla de flores que se verificó ayer tarde en la Esplanada presenciando el espectáculo un gentío inmenso, ofreciendo los cafés, andenes de la Esplanada y edicios un aspecto soberbio y deslumbrador.

A las cinco y media aparecen en la pista abriendo la marcha los heraldos de «La Festival Alicantina», siguiendo la banda del regimiento de la Princesa, la guardia municipal montada, carrozas y carruajes adornados y las bandas de Muchamiel y Sociedad Obrera de Alicante.

Entran en batalla las siguientes carrozas y carruajes:

«Un kiosco japonés», del Casino; «Un jarrón», del alcalde Sr. Gadea: (los dos fuera de concurso). «Un carruaje de niñas», de D. Rafael Beltrán; «Una carroza simbólica», de «La Festival Alicantina» (cuarto golpe). «Un molino de viento», del Sr. Rodes y varios amigos; «Globo dirigible sistema S. Dumont» de los Sres. Dragó, Manero (C. y E.) y Mengual; «Un pimiento», de la señora viuda de Gamarra; «Un cesto», de D. Guillermo Campos, «Coche modernista», de D. Julio Vargas.

La batalla ha resultado un espectáculo admirable, constituyendo el mejor número de las fiestas.

El jurado ha concedido los siguientes premios:

Dos primeros á los carruajes del señor Beltrán y al del Sr. Rodes y amigos.

Dos segundos á los de D. Guillermo Campos y señora viuda de Gamarra.

Dos terceros al automóvil del Sr. Dragó y á la carroza de Mr. Herault.

Los carruajes con señaladas excepciones han sido del mejor gusto.

BIENVENIDO

Desde ayer se encuentra en Alicante el eminente orador y diputado por Valladolid, D. Santiago Alba, á quien acompaña el señor alcalde de Valladolid don German León.

A esperarle á la estación fueron comisiones del colegio Pericial, el director de esta Sucursal del Banco de España Sr. Las Heras, representantes del Comercio, la Industria, prensa local y distinguidas personalidades.

El Sr. Alba que viene á esta ciudad con objeto de presidir el Certamen Científico Mercantil que se celebrará esta noche, se hospeda en casa de don Manuel Gironés y Puerto.

Sea bien venido á esta capital el señor Alba y el señor León que le acompaña.

ULTIMA HORA

Madrid 27

Almodóvar manifestado escuadra debía llegar hoy San Sebastián aplazando vista continua temporal.

Desmiéntese Alfonso asista entrevista Zar Laubet.

Prensa francesa favorable inteligencia Francia España cuestión Marruecos.

Bolsa 71'75 39'70.

ALICANTE

Imp. y Lit. de T. Muñoz.

CAPITULO PRIMERO

La Lechuza

La precipitación de la marcha de la Lechuza y el ardor feroz de la fiebre de rapiña y sangre que la animaba aún, habían encendido su detestable rostro, y el ojo verde le saltaba de alegría.

Al bajar los últimos pasos de la escalera, el hijo de Brazo Rojo, por una travesura propia de su maldad, pisó la falda del vestido de la Lechuza, qué, detenida de repente y no pudiendo asirse del

LOS

MISTERIOS DE PARIS

POR

EUGENIO SUE

TOMO TERCERO

ALICANTE

IMP. Y LIT. DE T. MUÑOZ.

pasamano, cayó de rodillas con las dos manos tendidas hacia adelante y soltó el precioso canastillo, del cual salió un brazalete guarnecido de esmeraldas y piedras finas.

La Lechuza, á pesar de haberse lastimado los dedos en la caída, recogió el brazalete, que no se había escapado á la vista sagaz del Cojuelo, se levantó y se arrojó furiosa sobre el monstruoso niño que se dirigía hacia ella con aire hipócrita diciendo:

—¡Ay, Dios mío! ¿Habéis resbalado?

La Lechuza, sin responderle, lo agarró por los pelos, y, bajando la cabeza al nivel de su boca, lo mordió con tal furor, que la sangre salió á borbotones por la herida del diente de la vieja.

El Cojuelo ¡cosa extraña!, á pesar de su maldad y del dolor cruel que sentía, ni se quejó ni dió un solo gemido.

Limpió la sangre que le corría por la cara, y dijo con risa forzada:

—¡Hola, tía Lechuza! Otra vez no me beséis con tanto cariño.

—¡Anda, monigote! ¿Por qué me pusiste adrede el pié sobre el vestido para hacerme caer?

—¿Yo? Os juro que no lo hice adrede, tía Lechuza, ¡Bueno es el Cojuelo para haceros ningún daño, cuando os quiere como á su vida!

Por mas que la pegueis y le riñais y le deis mordiscos, os tiene más lealtad que un perrito faldero —dijo con voz melosa y fingida.